

# Pablo Galfré

Periodista, productor de documentales, escritor, guionista

<http://palabrasmiradas.com.ar/>

- Curso de dramaturgia con **Mauricio Kartún** (2019)
- Egresado 2018 del **Laboratorio de Guion**. Escuela de guion de cine y TV dirigida por Patricio Vega.
- Autor de **La Comunidad - Viaje al abismo de una granja de rehabilitación** (Editorial Sudestada - 2017), una crónica periodística sobre diversos casos de secuestro, tortura y muerte en comunidades terapéuticas de rehabilitación de adictos.
- Idea original, producción e investigación periodística de **El Rati Horror Show** (2010), documental dirigido por Enrique Piñeyro, el cual posibilitó la libertad de Fernando Carrera, un hombre que fue condenado a 30 años de prisión a partir de una causa armada por la Policía Federal Argentina.
- Autor de **Gatillo fácil** (2015), novela gráfica que narra la historia de Carrera y el proceso de investigación detrás de *El Rati Horror Show*. Editado por Llanto de mudo.
- Idea original, producción periodística y co-guionista de **Antes de que nos olviden** (2012), documental sobre la denominada “guerra al narco” que azota a México actualmente. Producido por Anima Films y emitido en diciembre de 2014 por HBO.
- Idea original, productor y guionista de **En la ópera** (2014), documental sobre el proceso creativo de puesta en escena de Anna Bolena, ópera llevada a cabo por Buenos Aires Lírica. Canal Encuentro.
- Como periodista de gráfica publiqué varios artículos en las revistas *THC*, *C* (del diario *Crítica*), *Hombre*, *El Cisne*, *Emeequis* (revista mexicana) y el sitio web *Nuestras voces*.
- 2009-2014: como productor de Anima Films produje **más de 10 documentales para HBO**, Infinito, Natgeo, Discovery Channel y Acua TV.
- 2004-2007: me desempeñé como **cronista, productor periodístico y camarógrafo** en la productora de televisión Endemol Argentina, en los programas *Cámara Testigo*, *Cámara en Mano* y *Blog, periodismo de autor*.