

Curriculum vitae.

Pablo Galfré.

Datos personales:

Nacionalidad: Argentino

Fecha de nacimiento: 28/01/1977

DNI: 25.646.721

E-mail: galfrepablo@yahoo.com.ar

Web: www.palabramiradas.com.ar

Profesión: Periodista y productor de TV.

Trabajo actual:

- Productor periodístico de Anima Films, productora de documentales.
 - *Asilo político*, (Discovery Channel, 2010, idea original y producción periodística).
 - *Confesiones de un sicario*, (Infinito, 2010, idea original y producción periodística).
 - *Los nazis en México*, (Discovery Channel, 2010, producción periodística).
 - *Narcocorridos*, (Discovery Channel, 2009, producción periodística).
- Periodista free-lance de gráfica (Artículos publicados en las revistas: *THC*, *C*, *Hombre*, *El Cisne* y *Emeequis*, revista mexicana).

Idea original, producción e investigación periodística de *El Rati Horror Show*, película dirigida por Enrique Piñeyro. www.elratihorrorshow.com

Idiomas: castellano e inglés (nivel intermedio-avanzado).

Experiencia laboral:

- Productor periodístico del documental *Peronismo: sentimiento y movilización*. Realizado para la campaña legislativa del 2009.
- Productor periodístico y guión de *La búsqueda de la tierra sin mal*. Entrevista al presidente de Paraguay Fernando Lugo. Unitario para la Agencia Audiovisual de Telam (Febrero de 2009).
- Durante 2008 realicé distintas producciones para Discovery Channel (productora Anima Films), Telesur y Channel 4 de Londres.
- Productor periodístico de *Argentinos por su nombre*, programa de televisión periodístico/humorístico, producido por Mandarin TV y emitido por Canal 13. (Agosto - octubre de 2007).

Desde septiembre de 2004 hasta junio de 2007 me desempeñé como cronista, productor periodístico y camarógrafo en la productora de televisión Endemol Argentina:

- Productor periodístico de *Cámara Testigo*. (Programa periodístico, emitido por Canal 2). (Septiembre 2004 - agosto 2005).
- Cronista y productor periodístico de *Cámara en Mano*. (Programa periodístico/humorístico conducido por Matías Martín, emitido por Telefé). (Agosto 2005 - febrero 2006).
- Productor periodístico de *Blog*. (Programa periodístico conducido por Daniel Tognetti, emitido por Canal 9). (Febrero 2006 - diciembre 2006).
- Productor periodístico y camarógrafo de *Cámara Testigo - Segunda temporada*. (Canal 2). (Diciembre de 2006 - junio de 2007).

Estudios:

- Técnico Superior en Periodismo. Instituto TEA, Taller Escuela Agencia (Tres años). Egresado 1998.
- Curso de Experto en Informadores sobre América Latina (Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid, España). Enero / julio de 2003.

- Ciencias Antropológicas. Tercer año. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.
- Curso intensivo de guión cinematográfico y televisivo. (Dos meses). Guionarte. 2007.
- Estudios de Fotografía con Máximo Parpagnoli, fotógrafo del Teatro Colón. Marzo 1999 - diciembre de 2000.
- Seminario anual de "Fotografía e Investigación". Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 2000.
- Curso de Fotografía en el Fotoclub Argentino. 1994.

Experiencia laboral adicional:

- Revista del Diario La Nación (desde septiembre de 1996 hasta marzo de 2000):
 - Redactor de la página de deportes de la sección Zapping. Varias notas publicadas. (Septiembre 1996 - septiembre 1997).
 - Productor de las entrevistas de Jorge Guinzburg. (Noviembre 1997- octubre 1998).
 - Productor de las entrevistas de Carlos Ulanovsky. (Noviembre 1998 - marzo de 2000).
 - Productor y colaborador en diferentes artículos.
- ONG: Centro de Estudios e Investigaciones sobre la Infancia. (CEISI). Encargado de prensa y organización general. Encargado de prensa y difusión de la Colecta Anual de Caritas 2000. (Marzo- agosto de 2000).
- Asistente de producción en la película Assassination Tango. Diciembre de 2000 y febrero - marzo de 2001. (Película dirigida y protagonizada por Robert Duvall).
- Encargado de prensa y difusión en Buenos Aires de la Expedición Madidi XXI. Marzo-julio de 2001. (Aventura que se proponía explorar una zona desconocida del amazonas de la República de Bolivia).
- Guionista de In Focus Producciones. (Productora de eventos sociales). Desde marzo hasta noviembre de 2004.

- Radio La Tribu. Asistente de producción en el programa Catálogo Z. Julio-setiembre de 1996.

Idiomas:

Inglés (Nivel: intermedio - avanzado):

BAE Center, 1988-89; International House, niveles elementary e intermediate, 1994-95; Curso intensivo de inglés en Oakland, California, USA. Enero de 1996; Links, primer cuatrimestre de 1998; FLACSO, Segundo cuatrimestre de 1998, Nivel: Advance; actualmente en perfeccionamiento con profesor particular.

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2011.